

## **Symposium**

La littératie pour tous : l'enseignement et l'apprentissage chez les élèves à risque et en difficulté

Le symposium que nous organisons posera la question de l'enseignement et l'apprentissage de la littératie pour les élèves à risque et en difficulté d'apprentissage et d'adaptation.

1. France Dubé, Chantal Ouellet, France Dufour (UQAM)

### **Pratiques d'enseignement favorisant le développement de la compétence à écrire au secondaire en contexte d'inclusion scolaire**

Le but principal de cette synthèse des connaissances était de constituer un corpus de connaissances sur les approches ou pratiques à adopter, ou à adapter, afin de favoriser le développement de la compétence à écrire ou à lire des textes en tenant compte de la diversité des élèves du secondaire. Dans cette étude, nous avons considéré la lecture et l'écriture comme des compétences transversales et avons recensé des approches et pratiques reconnues comme étant efficaces non seulement dans les cours de langue d'enseignement, mais également dans les différentes disciplines enseignées. Nous présenterons les résultats obtenus après l'analyse de 65 sources qui constituent notre corpus. Parmi ces textes, 27 sources ont été répertoriées portant sur la lecture, 19 sur l'écriture, 11 sur la lecture-écriture et 8 sur la littératie. Dans cette présentation, nous présenterons plus spécifiquement les résultats en lien avec les pratiques gagnantes en écriture.

2. Marie-Hélène Giguère, France Dubé, Mirela Moldoveanu(UQAM)

### **Démarche de coconstruction d'activités différenciées en écriture dans des milieux défavorisés au primaire.**

Dans le cadre d'une recherche-action collaborative portant sur les pratiques pédagogiques différenciées en vue de favoriser les compétences à rédiger d'élèves du primaire, un des objectifs était de «Mettre en œuvre des pratiques différenciées en enseignement de l'écrit auprès d'élèves de milieux défavorisés». Dans cette étude, 4 chercheuses universitaires, 7 enseignantes de 2e et 3e cycles provenant de 3 écoles issues de milieux défavorisés ainsi qu'une conseillère pédagogique ont collaboré pendant 3 années scolaires à élaborer des stratégies afin de mieux connaître le rapport à l'écrit des élèves dans leur classe

respective. Ces activités contribuant à faire émerger le rapport à l'écrit des élèves (dessin ou entrevues), ont permis aux enseignantes de planifier, lors de rencontres collectives, des situations d'écriture différenciées, en tenant compte de cet aspect souvent peu considéré lors de la planification. Des observations en classe ont permis de constater les effets de la démarche de recherche-action sur les pratiques sur les apprentissages des enseignantes et de leurs élèves en écriture.

### 3. Sophie Briquet-Duhazé (Université de Rouen)

#### **Remédier à un déficit en conscience phonologique en fin de primaire pour mieux entrer dans la littérature.**

La conscience phonologique est la connaissance consciente que les mots du langage oral sont composés d'unités plus petites (syllabes, rimes, phonèmes). C'est un prédicteur en fin de maternelle d'un apprentissage réussi de la lecture l'année suivante (NELP, 2008). Notre problématique interroge sa transposition en remédiateur des difficultés. Notre échantillon se compose de 300 élèves français (en éducation prioritaire) répartis en un groupe témoin (65) et un groupe expérimental (235), lui-même subdivisé en 2 : l'un suit un entraînement en conscience phonologique et nom des lettres (110) tandis que l'autre suit uniquement un entraînement en conscience phonologique (125). Nous présenterons l'analyse statistique des résultats montrant l'efficacité de l'entraînement en conscience phonologique entre le CE2 (8 ans) et le CM2 (11 ans). Les élèves en grande difficulté sont ceux qui ne maîtrisent pas la notion de mot et qui ont peu de conscience rimique. Nous discuterons les pourcentages d'amélioration des résultats des trois groupes concernant les mots, syllabes, rimes et phonèmes. National Early Literacy Panel (2008). Developing early literacy. Washington: National Institute for Literacy.

### 4. Nathalie Prévost(UQAM), Catherine Turcotte(UQAM)

#### **Pratiques enseignantes reconnues comme étant exemplaires pour favoriser les apprentissages en lecture et en écriture chez des enfants de la maternelle 5 ans en milieux défavorisés,**

Des travaux empiriques rendent compte de l'influence du type de pratiques adoptées par les enseignantes de maternelle sur la qualité et la nature des apprentissages réalisés par les enfants sur la langue écrite (Otake, Treiman et Li Yin, 2018; Treiman, Decker, Robins, Ghosh, et Rosales, 2016). Ces apprentissages concernent notamment la connaissance des lettres, la conscience

phonologique, le vocabulaire et les capacités en écriture et en lecture (Piasta, Purpura et Wagner, 2010 ; Noe, Spencer, Kruse et Goldstein, 2013). Cette communication se propose de présenter les résultats d'une étude menée auprès de 35 classes de maternelle 5 ans issues de milieux défavorisés. Plus précisément, les données recueillies par journaux de bord, questionnaires et observations en classes ont permis de dégager un certain nombre de pratiques enseignantes favorisant une entrée réussie dans l'écrit, et ce, malgré les facteurs de risque inhérents aux contextes de ces enfants.

5. Jessy Marin(UQAR), Natalie Lavoie(UQAR)

### **L'écriture en dyade pour soutenir les élèves en difficulté.**

Proposer des activités d'écriture en collaboration semble une avenue à exploiter, mais les élèves en difficulté y gagnent-ils vraiment? La recherche faisant l'objet de cette communication vise à vérifier et comparer la qualité de textes produits individuellement et en dyade par des élèves ayant différents niveaux de compétence en écriture. Elle a aussi pour but de décrire le contenu des interventions de ces derniers lors de la production en dyade. Soixante-quatre élèves de 6<sup>e</sup> année du primaire (11-12 ans) ont participé à cette étude. Ils ont planifié, rédigé et révisé/corrigé un récit selon les deux contextes d'écriture (seul – dyade). Les résultats seront présentés et discutés en considérant les bénéfices pour les élèves en difficulté ainsi que leur contribution aux échanges.